

Από την ιστορία της Ιωνιδείου

Σπυρίδων Δουκάκης

Ο Σπυρίδων Δουκάκης καταγόταν από την Καλαμάτα. Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και το 1877, σε ηλικία 21 ετών, αναγορεύθηκε διδάκτωρ της Φιλοσοφίας. Η διδακτική του σταδιοδρομία εκκίνησε την επόμενη χρονιά από το Γυμνάσιο Σπάρτης. Από το σχολικό έτος 1882-1883 δίδασκε στο Γυμνάσιο της γενέτειράς του. Εκείνο το διάστημα έλαβε υποτροφία για σπουδές στο Παρίσι. Το 1885 επέστρεψε στην Καλαμάτα, ενώ από το 1888 έλαβε τον βαθμό του Γυμνασιάρχη ξεκινώντας με την διεύθυνση του Γυμνασίου της Σύρου. Αφού πέρασε από τα σπουδαιότερα Γυμνάσια της χώρας, βρέθηκε το 1893 να διευθύνει την Ιωνίδειο, το τότε Γυμνάσιο Πειραιά. Στα 1896 διετέλεσε διευθυντής και του Πρακτικού Λυκείου Αθηνών. Επιμελήθηκε διάφορες εκδόσεις όπως το *Ημερολόγιον υπέρ του εν Ερμουπόλει γυμνασίου*, τη προθύμω συμπράξει πολλών λογίων επιστασία Σπ. Δ. Δουκάκη, *Εν Ερμουπόλει 1887*, ενώ άρθρα του δημοσιεύθηκαν σε διάφορα περιοδικά της εποχής, όπως στα *Δημοσία εκπαίδευσις: Παιδαγωγικόν περιοδικόν*, *Παιδαγωγικόν περιοδικόν Εταιρείας Ελλήνων Διδασκάλων και Παγκρητίου Συλλόγου Δημοδιδασκάλων* και. Εξέδιδε και διηύθυνε τα περιοδικά *Ελληνόπαις* (πρώτο τεύχος 1912) και *Ένωσις* (πρώτο τεύχος 1913). Μία ιδιαίτερη διάσταση της πολυσχιδούς πνευματικής δράσης του υπήρξε και η μουσική. Ως αφοσιωμένος υποστηρικτής του Βασιλέα Κωνσταντίνου συνέθεσε την μουσική για το εμβατήριο *Έλα, Έλα* σε στίχους Γ. Σαμαρτζή, το οποίο κυκλοφορήθηκε τον Νοέμβριο του 1920 καλώντας τον εξόριστο τότε από την Αντάντ μονάρχη να αναλάβει και πάλι την βασιλεία στην Ελλάδα.

Χαράλαμπος Μηνάογλου, *Εφημ. Ο Δημότης*, 10 Φεβρουαρίου 2022, σ. 3.