

## **« Στοιχεία σχεδίου»**

Στην παρούσα ερευνητική εργασία διερευνήθηκαν οι βασικοί κανόνες του Γραμμικού και Ελευθέρου Σχεδίου. Δόθηκε έμφαση στη σχεδίαση διακοσμητικών μοτίβων και κατεγράφη η εφαρμογή τους στην οικοδομική ιδιωτικών αλλά και δημοσίων χώρων ανοιχτών και κλειστών. Επισημάνθηκε η σημασία του κανάβου στην Αρχαιολογία (αρχαιολογικός κανάβος) , Οικοδομική και Διακόσμηση. Εφαρμόστηκε σε έκταση η μέθοδος « μεταφοράς αντικειμένου υπό κλίμακα». Δόθηκε η ευκαιρία αυτοσχεδιασμού και ελεύθερης έκφρασης μέσω σχημάτων και χρωμάτων αλλά και της αίσθησης του «μέτρου» και της ποιοτικής προσέγγισης σχεδιαστικών θεμάτων. Τα σχέδια των μαθητών εντάχθηκαν σε ένα power point.